

Roma Proengono dal Centre Pompidou Kandinsky, l'artista e l'uomo A palazzo Bonaparte 70 opere prestate dalla Francia

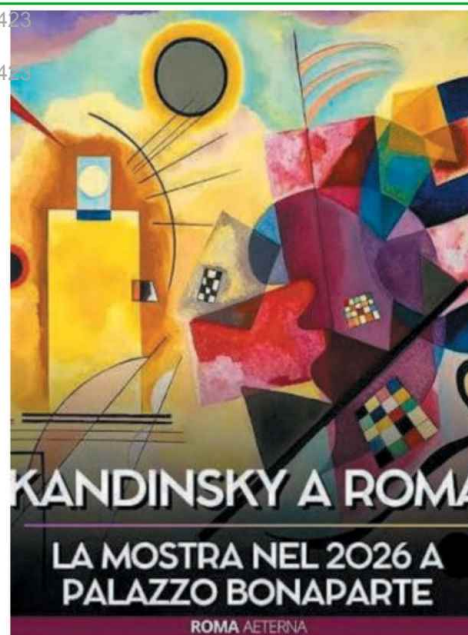
ROMA

■ Dal 15 settembre, palazzo Bonaparte ospiterà una grande mostra dedicata a Vassily Kandinsky (1866-1944), l'artista che ha ridefinito il linguaggio della pittura moderna, trasformando colore, forma e segno in emozione. La mostra, di eccezionale rilievo internazionale, riunisce oltre settanta opere provenienti da musei internazionali e dal prestigioso Centre Pompidou di Parigi, che conserva il più completo e importante nucleo di lavori dell'artista al mondo, grazie alle donazioni e al lascito della moglie Nina Kandinsky.

Con il patrocinio dell'Ambasciata di Francia in Italia, della Regione Lazio e del Comune di Roma, la mostra è prodotta e organizzata da Arthemisia in collaborazione con il Centre Pompidou di Parigi, ed è curata da Angela Lampe, conservatrice delle collezioni moderne del Musée national d'art moderne, con la consulenza scientifica ed

Roma
La locandina della mostra su Vassily Kandinsky

Grande evento dedicato al genio che ha ridefinito la pittura moderna



editoriale per i contenuti divulgativi di Francesca Villanti. Main partner dell'esposizione è la Fondazione Terzo Pilastro.

La mostra racconta l'intera storia umana ed artistica di Kandinsky, ripercorre tutte le tappe della sua trasformazione, da avvocato in Giurisprudenza ed Economia politica all'Università di Mosca a maestro dell'arte moderna, attraversando epoche storiche, paesi, grandi amori passionali.

