

FONDAZIONE TERZO PILASTRO - INTERNAZIONALE

L'arte incontra le periferie, mostre fotografiche nelle scale condominiali

DI GIANLUCA MORABITO

All'interno del complesso di Tor Marancia, si è svolto l'evento «Rome Sweet Home», realizzato a cura del Museo delle Periferie, diretto da Giorgio de Finis, con l'Associazione culturale Tormararte, presieduta da Cristina Giuliani, il patrocinio del Municipio VIII e il contributo della **Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale**, già presieduta dal Prof. Avv. **Emmanuele Emanuele** e attualmente guidata dalla Prof.ssa **Alessandra Taccone**. Presenti all'evento, oltre alle cariche istituzionali sopracitate, il Presidente dell'VIII Municipio Amedeo Ciaccheri e l'Assessore alla Cultura dell'VIII Municipio di Roma Maya Vetri. La Prof.ssa **Alessandra Taccone** ha affermato: «La **Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale**, di cui mi onoro essere Presidente - avendo ereditato con orgoglio e gratitudine questa prestigiosa e importante carica dal Prof. Avv. **Emmanuele F.M. Emanuele**, non poteva non contribuire fattivamente a questo evento che mira a valorizzare, arricchire e promuovere ulteriormente questa felice esperienza di "museo a cielo aperto" realizzata nel 2015, per volontà dell'allora Presidente Prof. Emanuele, dalla **Fondazione Roma-Arte-Musei** in collaborazione con la 999 Contemporary Gallery, assieme a Roma Capitale e ad ATER del Comune di Roma. La giornata odierna segue gli altri molteplici progetti da noi realizzati (un'app per smartphone, una biblioteca, un laboratorio, per citarne alcuni), con il Municipio VIII e la cittadinanza del quartiere. Il Prof. Emanuele, ha aggiunto: «Sono da sempre persuaso che la Cultura sia lo strumento privilegiato per abbattere le barriere sociali, economiche, razziali e religiose. Per questo motivo sono molto felice di aver contribuito a realizzare questa iniziativa a Tor Marancia, in questo luogo meraviglioso in cui mi sento a casa, considerato anche che uno dei miei obiettivi costanti è la riqualificazione delle periferie che sono sempre più protagoniste del panorama artistico urbano contemporaneo e in grado di rendere l'arte immediatamente fruibile da ogni singolo cittadino». Balli e performance hanno accolto il pubblico alla presentazione dei quattro progetti fotografici. Franco Buoncristiani, con il progetto «Grand Hotel Metropoliz», Aldo Feroce presenta «Il Palazzo dei destini incrociati», Francesca Romana Guarnaschelli con «Al di là del fiume» e Fabio Moscatelli con «Qui vive Jeeg». Queste fotografie sono esposte all'interno delle scale condominiali del complesso di Tor Marancia.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Nelle strade di Tor Marancia Cristina Giuliani, Giorgio De Finis il Prof. Avv. **Emmanuele Emanuele** e la Prof.ssa Taccone

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - S.48550 - L.1849 - T.1849

