

## L'esposizione è ospitata nei musei di San Salvatore in Lauro da domani al 21 luglio

# “Figurazioni anni Sessanta e Settanta”

## Arte di 2 decenni da Guttuso a Mafai

ROMA

■ Una mostra su due decenni di grande vitalità, che si propone di intercettare il nuovo interesse internazionale per la pittura e la scultura attraverso importanti artisti che hanno segnato un momento di intenso fervore creativo. Promossa dalla **Fondazione Terzo Pilastro** - Internazionale, presieduta da Alessandra Taccone, e realizzata da **Poema spa** in collaborazione con Il Cigno Arte, l'esposizione dal titolo **Figurazione anni '60 e '70**, ospitata nei Musei di San Salvatore in Lauro a Roma, da domani al 21



Una delle opere in mostra

luglio prossimi, presenta un'ampia rassegna dedicata alla pittura e alla scultura di figurazione in Italia a cavallo tra i due decenni artistici più vitali del Ventesimo secolo. La mostra, curata da Lorenzo e Enrico Lombardi, è infatti dedicata alle esperienze della pittura e della scultura figurative in Italia delle generazioni attive in particolare tra gli anni Sessanta e Settanta. La prima, “Figura scultura” comprende artisti quali Giacomo Manzù, Marino Marini, Pericle Fazzini, Emilio Greco, Venanzo Crocetti, Vincenzo Gaetaniello, Valeriano Trubbiani.

