

Home Page / Notizie / "Canti di Pietra", Abel Ferrara legge Prometeo di Gabriele Tinti alla Galleria Corsini

"Canti di Pietra", Abel Ferrara legge Prometeo di Gabriele Tinti alla Galleria Corsini

L'evento in programma il 15 marzo è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale

[commenta](#) ▶ [altre news](#) ▶

Cultura, Economia · 07 marzo 2022 - 15.13



(Teleborsa) - In occasione della ricorrenza della morte di Salvator Rosa martedì 15 marzo, alle ore 16.30, le **Gallerie Nazionali di Arte Antica** ospitano nella sede di **Galleria Corsini** il regista e attore **Abel Ferrara** per la lettura delle poesie di **Gabriele Tinti** che traggono ispirazione dal dipinto **Supplizio di Prometeo**, capolavoro del pittore napoletano. L'evento è realizzato

con il contributo della **Fondazione Cultura e Arte**, braccio operativo della **Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale** presieduta dal **Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele**, con l'organizzazione e promozione delle Gallerie Nazionali di Arte Antica. Sarà realizzato un video della lettura, che sarà sui canali social del museo il 21 marzo in occasione della **Giornata Mondiale della Poesia**.

Il dipinto ritrae **Prometeo**, figura della mitologia classica, che giace supino, incatenato a una rupe del Caucaso. Dalla tensione delle membra, oltre che dalla smorfia del volto, si percepisce tutta la brutalità del supplizio. Una mano è serrata, l'altra è spalancata, e i tendini quasi fuoriescono dal polso; le gambe divaricate sono entrambe tesissime; il ventre squarciato offre un brano di anatomia umana; l'aquila, attributo di Zeus e ambasciatrice della sua vendetta, sta divorando l'intestino che, ricrescendo ogni giorno, è pasto quotidiano di una tortura senza fine.

Ferrara – regista e attore noto per le sue storie di redenzione, di interrogazione cristiana, di travaglio interiore – darà voce al Titano la cui lotta è quella di tutti: drammatica, impari e senza speranza, contro le forze misteriose e oscure della Natura.

L'evento rientra nella serie di letture dal vivo recitate di fronte alla statuaria classica e alla pittura rinascimentale. Negli ultimi anni il progetto ha visto coinvolti alcuni importanti attori e alcuni dei maggiori musei al mondo come il **Metropolitan di New York**, il **J. Paul Getty Museum**, il **LACMA di Los Angeles**, il **British Museum di Londra**, la **Gliptoteca di Monaco**, il **Parco Archeologico del Colosseo**, il **Museo Nazionale Romano di Roma**, i **Musei Capitolini**, il **Museo dell'Ara Pacis**, il **Museo Archeologico di Napoli** e molti altri ancora.

Leggi anche

- ▶ **RFI, linea Palermo-Messina: al via scavo galleria di Cefalù**
- ▶ **Draghi, tappa a Genova: visita al cantiere del Terzo Valico**
- ▶ **Piazza Affari: rosso per Biesse**

Argomenti trattati
New York (436) · Londra (282)

Altre notizie

- ▶ **Piazza Affari: scambi negativi per Biesse**
- ▶ **Piazza Affari: peggiora Biesse**
- ▶ **Piazza Affari: peggiora Biesse**
- ▶ **Piazza Affari: scambi in positivo per Biesse**
- ▶ **Al cinema arriva Ghiaccio, il film evento coprodotto da Tenderstories**
- ▶ **Tassi USA, la Fed evoca una stretta più aggressiva**

 [Seguici su Facebook](#)