

Home Page / Notizie / "Canti di Pietra", Abel Ferrara legge Prometeo di Gabriele Tinti alla Galleria Corsini

# "Canti di Pietra", Abel Ferrara legge Prometeo di Gabriele Tinti alla Galleria Corsini

L'evento in programma il 15 marzo è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale

commenta ▼ altre news ▶

Cultura, Economia · 07 marzo 2022 - 15.13



(Teleborsa) - In occasione della ricorrenza della morte di Salvator Rosa martedì 15 marzo, alle ore 16.30, le **Gallerie Nazionali di Arte Antica** ospitano nella sede di **Galleria Corsini** il regista e attore **Abel Ferrara** per la lettura delle poesie di **Gabriele Tinti** che traggono ispirazione dal dipinto **Supplizio di Prometeo**, capolavoro del pittore napoletano. L'evento è realizzato

con il contributo della **Fondazione Cultura e Arte**, braccio operativo della **Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale** presieduta dal **Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele**, con l'organizzazione e promozione delle Gallerie Nazionali di Arte Antica. Sarà realizzato un video della lettura, che sarà sui canali social del museo il 21 marzo in occasione della **Giornata Mondiale della Poesia**.

Il dipinto ritrae **Prometeo**, figura della mitologia classica, che giace supino, incatenato a una rupe del Caucaso. Dalla tensione delle membra, oltre che dalla smorfia del volto, si percepisce tutta la brutalità del supplizio. Una mano è serrata, l'altra è spalancata, e i tendini quasi fuoriescono dal polso; le gambe divaricate sono entrambe tesissime; il ventre squarciato offre un brano di anatomia umana; l'aquila, attributo di Zeus e ambasciatrice della sua vendetta, sta divorando l'intestino che, ricrescendo ogni giorno, è pasto quotidiano di una tortura senza fine.

**Ferrara** – regista e attore noto per le sue storie di redenzione, di interrogazione cristiana, di travaglio interiore – darà voce al Titano la cui lotta è quella di tutti: drammatica, impari e senza speranza, contro le forze misteriose e oscure della Natura.

L'evento rientra nella serie di letture dal vivo recitate di fronte alla statuaria classica e alla pittura rinascimentale. Negli ultimi anni il progetto ha visto coinvolti alcuni importanti attori e alcuni dei maggiori musei al mondo come il **Metropolitan di New York**, il **J. Paul Getty Museum**, il **LACMA di Los Angeles**, il **British Museum di Londra**, la **Gliptoteca di Monaco**, il **Parco Archeologico del Colosseo**, il **Museo Nazionale Romano di Roma**, i **Musei Capitolini**, il **Museo dell'Ara Pacis**, il **Museo Archeologico di Napoli** e molti altri ancora.

## Leggi anche

- ▶ **RFI, linea Palermo-Messina: al via scavo galleria di Cefalù**
- ▶ **Draghi, tappa a Genova: visita al cantiere del Terzo Valico**
- ▶ **Piazza Affari: rosso per Biesse**

**Argomenti trattati**  
New York (436) · Londra (282)

**Altre notizie**

- ▶ **Piazza Affari: scambi negativi per Biesse**
- ▶ **Piazza Affari: peggiora Biesse**
- ▶ **Piazza Affari: peggiora Biesse**
- ▶ **Piazza Affari: scambi in positivo per Biesse**
- ▶ **Al cinema arriva Ghiaccio, il film evento coprodotto da Tenderstories**
- ▶ **Tassi USA, la Fed evoca una stretta più aggressiva**

 **Seguici su Facebook**