

L'ESPOSIZIONE

In tremila per gli animali in plastica

► AVEZZANO

Sfiorano quota tremila i visitatori della *Cracking art*, le mastodontiche e colorate sculture animali in plastica riciclata, in esposizione all'Aia dei Musei, nonché al Municipio e alla fontana di piazza Risorgimento. La mostra promossa dalla Fondazione "Terzo pilastro internazionale" presieduta da **Emanuele Emmanuele** e patrocinata dal Comune è diventata uno dei punti di attrazione turistica dell'estate.

«L'intesa», afferma il presidente della commissione Cultura **Nello Simonelli**, «visti i risultati ottenuti finora si è rivelata vincente: speriamo di poter operare in sinergia con la Fondazione per valorizzare l'Aia dei Musei e altri luoghi culturali della città». La mostra resterà aperta fino al 3 ottobre. «Sono lieto di aver portato ad Avezzano l'esposizione *Cracking art*», sottolinea Emanuele, «in quanto ritengo che, con il suo forte messaggio ecologista, il tripudio di colori accesi e la rappresentazione in chiave "pop" degli animali, rappresenti un messaggio di ottimismo e positività, anche a livello simbolico, dopo il buio periodo della pandemia che abbiamo tutti vissuto».

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 3423

