

Come sono cambiati e come si evolvono i consumi degli italiani. Un osservatorio in tempo reale sull'andamento delle vendite, dei prezzi e degli stili di vita. Giorno per giorno con numeri, persone, fatti e storie

# La Cracking Art arriva ad Avezzano con forme e colori della natura

di Maurizio Amore



All'Aia dei Musei irrompono mastodontici animali di plastica rigenerata

19 LUGLIO 2021

1 MINUTI DI LETTURA

Fino al prossimo 3 ottobre l'Aia dei Musei di Avezzano, in provincia dell'Aquila, ospita le grandi e colorate sculture a forma di animale realizzate dal collettivo artistico Cracking Art. Curata da parte dello stesso collettivo, la mostra "Sculture a colori" mette in scena una serie di maxi-sculture realizzate con un materiale ricavato dalla **plastica rigenerata**. Chiocciole tartarughe, elefanti, conigli, orsi e lupi animano una variopinta Arca di Noè a cielo aperto. Promossa dalla **Fondazione Terzo Pilastro**, l'iniziativa vuole sollecitare un'importante riflessione sul significato della rigenerazione.

Nato nel 1993 con l'obiettivo di cambiare radicalmente la storia dell'arte attraverso un forte impegno ambientale, il movimento della Cracking Art mutua il suo nome dall'inglese "to crack" che significa rompersi. Il verbo fa riferimento alla reazione chimica che **trasforma il petrolio grezzo in plastica attraverso la rottura delle molecole di idrocarburi**. Per gli artisti della Cracking Art è questo il momento in cui il naturale si trasforma in artificiale. La scelta dei materiali plastici per la realizzazione delle sculture segna, quindi, lo stretto rapporto che lega la vita naturale alla realtà artificiale. Così, da sostanze d'uso comune potenzialmente inquinanti, i polimeri diventano un potente mezzo di comunicazione artistica.

Inserite in contesti di vita quotidiana, le colorate creature del mondo animale esposte ad Avezzano attirano l'attenzione dei visitatori, invitandoli a soffermarsi davanti ad esse per scrivere **piccole favole urbane**. La chiocciola, simbolo di lentezza, suscita

Il rapporto sui consumi  
Un'iniziativa di Affari & Finanza in  
collaborazione con Conad e Nielsen

## LE RUBRICHE



I NUMERI

Settimana | Mese



IL VINO

Mercati e protagonisti

a cura di Paola Jadeluca



OSSERVA CIBO

Giorno per giorno i  
protagonisti delle eccellenze  
italiane

in collaborazione con [Informacibo](#)



OSSERVA VIAGGI

Dati, storie e analisi sui nuovi  
confini del turismo



OSSERVA CONSUMI

Una finestra sui prodotti, le  
scelte e i modelli di spesa  
degli italiani

per esempio la voglia di prendersi tutto il tempo che serve per visitare l'esposizione ma, al tempo stesso, rimanda, con la sua bava rigenerante, al nuovo utilizzo degli edifici del complesso dedicati ora alla cultura.

Le forme semplici delle installazioni permettono, altresì, una fruizione molto accessibile che esorta l'osservatore ad un'immediata **riflessione**. A conclusione dell'evento anche le opere esposte all'Aia verranno riciclate per dare vita a nuove sculture.



**OSSERVA BEVERAGE**

**Numeri, fatti, storie d'impresa del bere in Italia**  
*in collaborazione con C.D.A.*



**CIBAMENTE**

**Storie di cibo, mente, vita e salute**  
*a cura de Il Vaso di Pandora*

**Leggi anche**

**Il Museo immersivo archeologico per viaggiare nella storia antica di Avella**

**Varese, in scena l'arte decorativa giapponese: dai libri illustrati Meiji ai manifesti d'arte contemporanea**

**Venezia, al Museo di Palazzo Grimani statuaria classica ed espressionismo di Baselitz**

Tweets by RepubblicaAF

**A cura di**

Luigi Gia, Paola Jadeluca

**Hanno collaborato**

Stefania Aoi, Stefano Carli, Claudio Cucciatti, Vito de Ceglia, Luigi Dell'Olio, Mario Di Ciommo, Silvano Di Meo, Sibilla Di Palma, Massimo Franzosi, Marco Frojo, Andrea Frollà, Mariano Mangia

**Segreteria Affari&Finanza**

Stefano Fiori  
telefono: 0649822539  
e-mail: [stefano.fiori@repubblica.it](mailto:stefano.fiori@repubblica.it)  
[segreteria\\_affari\\_finanza@repubblica.it](mailto:segreteria_affari_finanza@repubblica.it)



---

**Raccomandati per te**

**Il Meeting di Rimini torna in presenza: necessario il green pass per partecipare**

**Green pass, Morani (Pd): "Sia obbligatorio per entrare in Parlamento. Salvini si sbrighi a vaccinarsi"**

**Giustizia, Verini: "Per il Pd ok se la legge slitta di qualche giorno ma non oltre Ferragosto"**

**Giustizia, i paletti di Draghi: non si ridiscute tutto. Conte: sarò leale**

---

---

**IL NETWORK**

Espandi ▾

Fai di Repubblica la tua homepage [Mappa del sito](#) [Redazione](#) [Scriveteci](#) [Per inviare foto e video](#) [Servizio Clienti](#) [Pubblicità](#) [Cookie Policy](#) [Privacy](#)  
[Codice Etico e Best Practices](#)

Divisione Stampa Nazionale - [GEDI Gruppo Editoriale S.p.A.](#) - P.Iva 00906801006 - ISSN 2499-0817